7и класс. Литература (2 часа)

1 урок: Е. И. Носов. «Кукла». В прикрепленном файле выполните задания 1-2.

2 урок: Образ куклы в литературе. В прикрепленном файле выполните задания 3-4. Работу отправьте мне на проверку файлом, фото, скрином в вк.

7 и класс. Русский язык. (4 часа)

1 урок Частица как часть речи. Разряды частиц. § 36 выучить определение и разряды частиц. При необходимости посмотрите видеоролик <https://vk.com/video165247863_456239076> Для тренировки упр. 463 и 464 устно. Упр. 466 и 471 письменно.

2 урок: Правописание частиц. §37 выучить правило на стр. 195 и 196. Упр. 474 устно, упр. 475 (зад. 2-6) письменно. Письменные задания в тетради буду учитывать при выставлении оценки за четверть.

Задания по литературе.

Е. И. Носов. «Кукла».

1. Задания с краткими ответами( можно работать прямо в файле)

- Что может произойти в рассказе с таким названием?

- Назовите ваши ассоциации к слову «кукла».

Начинаем читать текст рассказа по учебнику

-- Чем интересно Липино, куда любил забираться автор?

-- Кто такой Акимыч?

-- Что мы узнали про Акимыча в этом эпизоде?

-- Что страшного увидел Акимыч?

-- Почему он так среагировал?

-- Почему негодует Акимыч?

Вопрос- прогноз:

-- Как вы думаете, что сделал с куклой Акимыч?

- Вначале писатель назвал свой рассказ «Акимыч», а затем уже «Кукла». Как вы думаете, почему? - Как вы понимаете слова Акимыча: «Всего не закопать».

- Кто борется со злом в рассказе ?

- А кому всё равно, кто проходит мимо, не замечая происходящего вокруг? Какому пороку подвержены такие люди?

2

Прочитайте слова польского писателя Бруно Ясенского: «Не бойся врага своего, в худшем случае он может убить. Не бойся друга своего, в худшем случае он может предать. Бойся равнодушных, они не убивают и не предают, но только с их молчаливого согласия существуют на земле предательство и убийство».

3. . Развернутый ответ 3-5 предложений.

Прочитайте стихи с одноименным названием. Что их еще может объединять с рассказом?

**Кукла**.

Ни слова сквозь грохот не слышно!..

Из дома, где мирно спала,

В убежище девочка вышла

И куклу с собой принесла.

Летят смертоносные птицы,

Ослепшие в прожекторах!

У женщин бескровные лица,

В глазах у них горе и страх.

И в этой семье сиротливой,

Что в щели отбоя ждала,

По совести, самой счастливой

Тряпичная кукла была!

О чем горевать этой кукле?

Ей тут безопаснее всех:

Торчат ее рыжие букли,

На толстых губах ее смех...

"Ты в силах, - спросил я, - смеяться?"

И, мнится, услышал слова:

"Я кукла. Чего мне бояться?

Меня не убьют. Я мертва".

 **Дмитрий Кедрин**

 **24 сентября 1941год.**

**КУКЛА**

Много нынче в памяти потухло,

а живет безделица, пустяк:

девочкой потерянная кукла

на железных скрещенных путях.

Над платформой пар от паровозов

низко плыл, в равнину уходя...

Теплый дождь шушукался в березах,

но никто не замечал дождя.

Эшелоны шли тогда к востоку,

молча шли, без света и воды,

полные внезапной и жестокой,

горькой человеческой беды.

Девочка кричала и просила

и рвалась из материнских рук,—

показалась ей такой красивой

и желанной эта кукла вдруг.

Но никто не подал ей игрушки,

и толпа, к посадке торопясь,

куклу затоптала у теплушки

в жидкую струящуюся грязь.

Маленькая смерти не поверит,

и разлуки не поймет она...

Так хоть этой крохотной потерей

дотянулась до нее война.

Некуда от странной мысли деться:

это не игрушка, не пустяк,—

это, может быть, обломок детства

на железных скрещенных путях.

 **Вероника Тушнова**

**Кукла**

Куклу бросил ребенок. Кукла быстро свалилась,

Стукнулась глухо о землю и навзничь упала...

Бедная кукла! Ты так неподвижно лежала

Скорбной фигуркой своей, так покорно сломилась,

Руки раскинула, ясные очи закрыла...

На человека ты, кукла, вполне походила!

 **Константин Случевский**

4. Вспомните или найдите ответ: для чего изначально человек делал кукол?

Напишите письмо людям от имени куклы!